

l'ancre (comme chacun sçait) auquel pour ceste raison on a recours: & mesme le mot d'ancre se prent souuentefois pour refuge.

*Des pierres fines, & graueures d'icelles.*

CHAP. XVIII.



E n'ay deliberé en cest endroit de parler des especes & differences de toutes les pierres fines: encores moins des singularitez, excellences, vertus & proprietéz d'icelles en particulier, pource que cela fait peu, ou rien du tout à nostre intention, qui est maintenant de traiter seulement de la graueure pratiquee par les anciens Romains és pierres fines, tant pour le plaisir que pour seruir de cachets, & pour autre fin que nous dirôs cy apres. Qui aura enuie d'entendre & apprendre les qualitez & vertus des pierres fines, lise Pline en l'histoire naturelle: Marbodee le poëte ancien: Iulius Scaliger aux liures de subtilité: Cardan, Erasmus Stella, Franciscus Rueus, Gesnerus, Georgius Agricola, Albertus Magnus, & autres qui expressément en ont escrit. Je ne repeteray aussi ce qu'auons ja touché par cy deuant, touchant la difference qui est entre les entailleures & ouurages taillez en bosse & esleuez: & les graueures ou sculptures qui se font en profond, comme és pierres fines, cachets & anneaux: car de cestes-cy seulement entendons de parler. Et pource premièrement conuient entendre, que les Romains ont gravé quasi toutes pierres fines, voire iusques à l'esmeraude, qui auourd'hui est nombree entre les premières & plus excellentes de toutes: ainsi qu'il est euident par Pline l'Oncle, & aussi par le Neueu: lequel escriuât à l'Empereur Traian, dit qu'il luy enuoye vne belle esmeraude, en laquelle est grauee la face de Pacorus Roy des Parthes: adioustant la façon comme elle luy estoit tombee en main. Lucillus le Romain eut en don vne belle esmeraude, en laquelle Ptolemée Roy d'Egypte estoit entaillé & gravé. Pline l'Oncle escrit que du temps d'Ismenias l'esmeraude se grauoit ordinairement. Et là mesme fait mention d'vne fort belle esmeraude, trouuee en Chipre, où il y auoit vne figure d'Amymone, fille du Roy Danaus. De nostre temps le Rubis s'est veu gravé. Le susdit Pline escrit que tous rubis sont generalement fort durs à grauer, & ont cela de mauuais, qu'ils ne marquent iamais nettement, ains emportent le plus souuent de la cire avec eux: