

125. Roma cernitur galeata, laevo obtutu, capillo in collum prominulo. à ceruice. TRIO.

In altera.

Equites duos reperio armis pretiosissimis collucentes, galeatos, ac paludatos, alacribus animis, vibrantes singuli hastas, intrepide in hostes incurrentes laeuuua. infra. CN. LVC. ROMA. Nummum hunc argenteum uidi Romae apud D. Antonium Augustinum.

In una parte.

126. Roma iterum uidetur armata cristata galea, ore lauo. à cuius syncephite legitur. CAESTIAN.

In altera.

Equestris concertatio representatur. Decurrunt in laeuam partem equites duo armati, ac paludati, galeatiq; dextris hastas habentes uibratiles, non aliter quam hosti occurrentes. infra equos leo minor eodem transcurrit. infra. ROMA. Argentus hic nummus mihi uisus est Romae in aedibus D. Achillis Maphæi.

In una parte.

127. Cephalicas icones duas contiguas offendi, insignitas diadematis, ad laeuam obtuentes, barbatae: absq; nominum monumentis.

In altera.

Equestres statuae binae, ad laeuam, quam possunt citissimis equis decurrentes, uociferantes alte iactatis in caelum dextris, iubilantesq; io, io. Sub equos unguulis posterioribus aquarum flexus adparet, ac si flumen illi traicerent. Nummum hunc argenteum uidi Romae apud D. Antonium Augustinum.

In una.