

pretendesi essere quel dell' Artefice .
 L' ultima è statua di un Giovane ,
 che in vista de' corti capelli , e dell'
 atto simile a un Genio in bronzo del
 Museo Barberini , crederei anzi un
 Genio , che un Bacco ; quantunque
 io veneri l' opinione contraria per l'
 autorità di quegli , che la difesero ;
 fra' quali fu il Bembo . Egli non so-
 lo lo crede Bacco ; ma finge , che
 sia una spoglia del tempio celebre
 di Delfo . Quindi vi sottoscrisse quel
 verso : *Ut potui huc veni , Delphis*
& Fratrem relicto :

Nel Corridore a Ponente sogget-
 to comune è il Togato ; non raro il
 Marsia ; unico forse la Ninfa sedente
 il Caval marino recataci ultimamente
 da Roma ; ove peravventura ornò in
 antico qualche tempio ; come altre
 rammemorate da Plinio (l. XXXVI.
 c. 5.). La Vestale che sacrifica , come
 altri ha scritto , dubito non sia Plautilla
 Augusta , di cui certo ha l' idea . Del
 Narcisso , della Vittoria , e del Filosofo
 nulla ho di nuovo . Nuova osservazione
 può farsi sulla statua armata che piega-
 to a terra un ginocchio , tien eretto
 il viso , e il braccio destro in atto di
 chi

Simili