

di mestieri che il Duca *Alessandro de' Medici* pensasse a fortificarlo in nuova, e miglior maniera. *Antonio da S. Gallo* disegnò la *Fortezza di Livorno*, per ordine del Cardinale *Giulio d' Medici*, ma non fu interamente messo in esecuzione il suo disegno ¹. Il P. *Magri* ² riferisce che nel 1533. fu messa in quadro la *Fortezza con suoi Baluardi*, e il *Giustiniani* ³ che scrisse l'anno 1535. dice: *passata la Foce d' Arno si va a Ligorno, Porto celebre, e nuovamente fortificato di una gran Cittadella, la quale circonda il Mare, e l'edificazione della prima Torre, perchè ve ne sono molte, fu fatta per guardia del Porto Pisano quì vicino*. Questa *Cittadella* altro non è a mio credere, che la *Fortezza vecchia*, e sembra essere stata fatta fabbricare dal Duca *Alessandro de' Medici*, sebbene doppo è stata notabilmente accresciuta ed abbellita. Sulla di lei porta si vede un'Arme del Duca, con sotto questa Iscrizione: *Un solo Signore, una sola Legge*, e nella Cortina che resta sopra alla *Bocca della Darsena* è altra Arme simile, sotto di cui si legge: *Alex. Med. Dux Flor. A D. 1537. die prima Aprilis*. Il Duca incorporò in questa fabbrica la *Rocca*, o *Fortezza* che prima vi era, e che bene ancora si distingue. Ad essa apparteneva il *Mastio*, o *Torre* rotonda che sembra coetanea, e della medesima Architettura delle *Torri* fabbricate da' *Pisani* all'imboccatura del *Porto*. Che ella sia più antica del tempo d' *Alessandro*, si conferma dal vedere nella *Cappella* che rimane dentro di lei murata un'Arme, sotto di cui si legge: *Gulielmo Angelin primo Castelan nel 1405. die 30. Ottob.* Questi fu senza dubbio *Castellano* in nome di *Gio. Lemeyngre*. Vi sono ancora l'Armi di due *Capitani*, o *Castellani* per la *Repubblica di Firenze*, per quanto si conosce dalle *Iscrizioni*, cioè

An-

(1) Vasari Vite de' Pittori p. 3. (2) Pag. 97. (3) An. di Gen. p. 21.