

non fa frutto, come è l'olmo, è tenuto fuori di luogo coltiato: Così la creatura senza frutto spirituale non è degna di essere accettata dentro le braccia di S. Chiesa. Hora mentre che è portato il copo santo della Chiesa di S. Lorenzo alla principale di S. Reparata, diuenuti stanchi quelli, che il portauano, auuenne, come piacque à Dio, concorrendo il popolo in grandissima moltitudine, & i portatori del Santo per la calca in qua, & in la ondeggiando, che toccò il Cataletto l'Olmo, che era del tutto arido, & secco: il quale oltre l'uso di natura fiorì di Gennaio incontanente, & spuntarono fuori non senza odore e suauissimo frò di fresche, & foglie molto verdi. Ma di costa à man sinistra è il tempio tanto ricordato, & tanto famoso, che ab antico ha hauuto nome di S. Reparata, chiamato poscia.

SA N T A M A R I A D E L F I O R E, **D**UO Duomo
mo di Fiorenza. E fatto questo tempio con di Fiorca
tanta eccellenza, che i maggior Principi, & più za.
potenti, ancora che aggranditi da molta copia di
tesoro non hanno potuto giamai non che agguaglia-
re, ma ne arriuare ancora alla magnificenza, che
vi è mirabile, ne alla bellezza, che vi è infinita.
L'architettura è arte, che non imita la natura, ma
l'auanza, come fanno gli huomini intendenti: per-
che essendo nell'animo altrui vna idèa, & vn pen-
siero verso di se tutto compiuto, come dee essere vn
edifizio perfetto, & raro in ogni sua parte, non pri-
ma è venuta in luce vna fabbrica, & questo più
auuiene in Fiorenza, che altrove (cotanto è gran-
de la