

- ALBERTINI ALESSANDRO, scultore in marmo. — Fiorito nel Sec. XVI; nel 1597 viveva ancora. — (*Disegni* 1968, 1969, 2064, 2151). — *Vedi a pag.* 32, 123, 125, 126, 129, 137, 158, 160, 165, 172, 178, 207.
- ALESSI GALEAZZO, architetto perugino. — N. 1500, M. 1572. — (*Disegno* 2174). — *Vedi a pag.* 81.
- Disegno attribuito al medesimo. — (2173). — *Vedi a pag.* 81.
- ALIANI LORENZO, pittore fiorentino di prospettive del Sec. XIX. — (*Disegno* 6447). — *Vedi a pag.* 38.
- ALLORI CRISTOFANO, pittore fiorentino. — N. 1577, M. 1621. — (*Disegno* 63, Categ. Paesi). — *Vedi a pag.* 70.
- AMMANNATI BARTOLOMMEO, scultore ed architetto fiorentino. — N. 1511, M. 1592; scolare di Iacopo Sansovino. — (*Disegni* 2678, 2928, 2944, dal 3382 al 3464, 4381, 4382, dal 4488 al 4505, 4508, 4509, 4510, 6722, 6724, 6727, 6729, 6730, 6732, 6733, 6735). — *Vedi a pag.* 16, 20, 22, 25, 28, 30, 31, 32, 36, 37, 39, 40, 48, 50, 57, 61, 65, 78, 81, 86, 92, 100, 104, 106, 109, 112, 115, 134, 146, 156, 180, 182, 211, 214, 222, 223, 226, 227.
- Disegni attribuiti al medesimo. — (2133, 2677, 2679, 2820, 2821, 2823, 3037, 4514). — *Vedi a pag.* 25, 61, 106.
- ANESI PAOLO, romano, pittore di paesaggio. — Fiorito nella prima metà del Sec. XVIII. — (*Disegni* 3 e 4, Collez. Sant.). — *Vedi a pag.* 122, 208.
- ATTUCCI LEOPOLDO, ingegnere del Sec. XIX. — *Vedi* MARTELLI e ATTUCCI.
- AVANZI IACOPO, pittore veronese. — Fiorito circa la metà del Sec. XIV. — (*Disegno* 1105, Esp.). — *Vedi a pag.* 105.
- BACCIO DEL BIANCO, pittore ed architetto fiorentino. — N. 1604, M. 1656. — (*Disegni* 9, Collez. Sant.; 150, Categ. Paesi; 1006, Esp.; 1752, Categ. Orn.; 2772, 4517, 4520, 5052, 5053). — *Vedi a pag.* 73, 76, 98, 102, 106, 118, 119.
- Disegni attribuiti al medesimo. — (4524, 4525). — *Vedi a pag.* 22, 98.
- BAGLIONI CESARE, pittore bolognese. — N. circa il 1525, M. circa il 1590. — (*Disegno* 965, Categ. Orn.). — *Vedi a pag.* 107.
- BANDINELLI BACCIO, pittore e scultore fiorentino. — N. 1493, M. 1560. — (*Disegni* 53 e 54, Categ. Paesi). — *Vedi a pag.* 191, 220.