

tur, obelisci partes cum notis Ægyptiis, Nam Vergi-
 lius lectionē etiam ad picturam refert, Æneid. vi. his ver-
 bis, Quin protinus omnem perlegerent oculis. EV-
 THYGRAMMI ET CIRCINI TRA-
 DIT VSUM. Per Euthygrāmum intelligo regulā,
 quasi directilineam dicas. Nam ad regulam expēduntur
 lineæ rectæ, vt circulus quæq; eius partem aliquam re-
 ferunt ad circinum. Quod significasse mihi visus est,
 cum inferius de Ichnographia loquens, circini & regulæ
 vsum continere dixit. Præclaræ eruditionis eximiusq;
 iudicii homo, Franciscus Priscianēsis, monuit fieri potuis-
 se, vt pro circini scriptum fuerit cyclicis, vt legatur, eu-
 thygrammis & cyclicis tradit vsum, idest rectæ circu-
 larissq; lineæ. Id vero existimauit, quod in cæteris di-
 sciplinis quæ à Vitruuio per censentur numerando, qui-
 bus ornatum vult Architectum, animaduertit non eò
 venisse, vt maxime necessaria, atq; adeo vulgaria com-
 plecteretur. Non debui amici & docti viri coniectu-
 ram negligere. Vocem vero Turbigrammi quæ in an-
 tiquis aliquot exemplaribus inuenitur, ceu spuriam &
 degenerem, omnino legitimarum numero eximimus &
 reuicimus. Lineis autem omnem Graphidos scientiam
 perfici existimamus, iisq; ex Heronis sententia, rectis
 aut non rectis. Rectarum vna est ratio. Nam ex æquo
 intra sua concluduntur puncta. Non rectarum (vt in-
 quit ille) aliæ circulares, aliæ obliquæ, aliæ inflexæ.
 Mathematicus Apollonius diuisit simplicius, in rectas,
 circulares, & obliquas. Vt Parmenides dixerit figu-
 ram omnem esse aut rectam, aut circuncurrentem, aut
 mixtam, Geminus, lineas in planas et solidas, partitus est.