

ta di sette diametri della grossezza.

2. In opere differenti. Ma questa proporzione, ch'ebbero da principio le Colonne de' Templi, fu poi cangiata in quella de' Teatri, di cui si accrebbe di un mezzo diametro l'altezza; cioè a dire alle Colonne si assegnarono quindici Moduli: imperciocchè nell'ordine Dorico il semidiametro della Colonna da piedi è il Modulo, che negli altri Ordini è il diametro intero.

Lib. 5.
c. 9.

Le parti della Colonna Dorica sono. 1. Il Fusto. 2. La Base, ch'ella non aveva anticamente. La Colonna Dorica è composta come le altre, del Fusto, della Base e del Capitello; tutto che non ne parli punto Vitruvio della Base: dal che facil cosa è il dedurre, che nelle Fabbriche antiche quest'Ordine non ne avesse; perchè in fatti vien detto, che quando si volle rendere l'ordine Ionico più delicato del Dorico, vi si aggiunse una Base; e vedesi ancora in alcuni avan-