

stessa somministrò agli animali per metterli a coperto, e quelle tali cose si fecero servire come di modelli sopra cui fabbricaronsi le prime case, le quali altro non erano da principio se non cespugli e tronchi d'alberi svelti; così appunto in appresso si tenne la stessa maniera per giugnere a qualche cosa di più perfetto: imperciocchè passandosi dall'imitazione del naturale a quella dell'artificiale, s'inventarono tutti gli ornamenti degli Edifizj i più artificialmente lavorati, dando loro la forma delle cose, che sono semplicemente necessarie alle Fabbriche più naturali: e i pezzi di legname onde sono formati i tetti e i tavolati delle case, sono stati l'origine delle Colonne, degli Architravi, dei Fregi, dei Triglifi, dei Modiglioni, delle Cornici e de' Frontespizj, che si fanno di pietra o di marmo.

Le Colonne, che debbon essere più strette in alto che a basso, so-