

che sono piatte . 2. quelle che sono poco scavate . 3. quelle che sono più incavate . V. I Frontoni che hanno due parti , cioè 1. il Timpano . 2. la Cornice . VI. Le Cornici , nelle quali convien osservare cinque cose , cioè 1. la maniera di collocare la ultima loro Cima sopra i Frontoni . 2. la proporzione della loro ultima Cima . 3. le loro Teste di liono . 4. i loro Dentelli . 5. i loro Modiglioni . VII. Gli Acroterj . Due regole generali per tutti i membri d' Architettura . Esse concernono la loro inclinazione , e il loro sporto .

ARTICOLO QUINTO.

Dell' Ordine Toscano . 118

L' ordine Toscano consiste nelle proporzioni . I. Della colonna ch' è composta di tre parti , le quali sono , 1. il Fusto . 2. la Base . 3. il Capitello . II. Dell' Intavolamento , che ha 1. due travi , che servono d' Architrave . 2. un muret-